

CV di Maria Cristina La Rocca, Professoressa ordinaria di Storia Medievale, Università degli Studi di Padova

2008-2020 È stata coordinatrice del programma di dottorato in Studi storici, geografici e antropologici delle Università di Padova, Ca' Foscari - Venezia e Verona;

2018-2021 È stata presidente della commissione nazionale per l'abilitazione a professori ordinari e associati (ASN) in Storia medievale (M-STO/01).

I suoi interessi di ricerca sono legati alle società altomedievali e in particolare all'Italia post romana e alla storia di genere.

Sta preparando una biografia di Teoderico il Grande (489-526).

Biografia

Nata a Torino il 15 luglio 1957.

1980: Laureata in Lettere all'Università di Torino (110/110 e lode con dignità di stampa).

1984-1987: Corso di Doctor of Philosophy in Storia presso la School of History della Università di Birmingham (GB).

1987: Dottoressa di Ricerca in Storia della Società Medievale.

1987-1989: Borsista presso l'Università di Torino come Dottore di Ricerca in Storia Medievale (III Ciclo).

1989-1990: Impiegata presso Relazioni esterne FIAT SpA.

1990-1997: Ricercatrice di Storia medievale (Università di Padova).

1998-2004: Professoressa Associata di Storia medievale (Università di Padova).

2005- oggi: Professoressa ordinaria in Storia medievale (Università di Padova).

2005-2008: Presidente del Corso di Studio in Storia.

2008-2011: Direttrice della Scuola di Dottorato in Scienze Storiche (Università di Padova)

2012-2014: Direttrice della Scuola superiore in Studi Storici, Geografici, Antropologici (Università Ca' Foscari Venezia, Padova, Verona).

2014-2020: Coordinatrice del corso di dottorato in Studi Storici, Geografici, Antropologici (Università Ca' Foscari Venezia, Padova, Verona).

2015 – 2021: Rappresentante per l'Università di Padova nel gruppo di lavoro Doctoral Studies del Coimbra Group.

2017- 2021: Advisor per l'Europa per il prorettore alle relazioni internazionali.

2018-2021: Presidente della Commissione nazionale per l'abilitazione ai ruoli accademici di professore associato e ordinario in Storia Medievale (SSD M-STO/01).

Temi di ricerca e attività

La ricerca è caratterizzata dall'uso incrociato di dati scritti e archeologici, per i quali ha acquisito una formazione approfondita partecipando a scavi organizzati da Università italiane e Università italiane e britanniche (1978-1985). La ricerca si articola su vari aspetti dell'Alto Medioevo, considerando il caso italiano in relazione al contesto europeo.

Ha esaminato il problema della città altomedievale dal punto di vista sociale, politico e topografico, considerando anche l'uso delle rovine romane nei casi di città abbandonate durante l'Alto Medioevo.

Nel 1986 ha curato la pubblicazione dei reperti funerari altomedievali nel Veneto e l'esposizione permanente dei materiali ai Musei Civici di Verona. Questo lavoro ha avviato la ricerca sui

cambiamenti nei rituali funerari tra il VI e l'VIII secolo, caratterizzati dalla comparsa e poi dalla scomparsa di tombe con armi e ornamenti, trattandoli in un'ampia dimensione sociale, non come segno di identità biologica dei morti, ma come segno di distinzione dei gruppi di élite. Da un punto di vista storiografico, ha poi esaminato il problema dell'interpretazione etnica delle sepolture medievali nella ricerca italiana dell'Ottocento. In quest'ambito ha poi prodotto una serie di lavori sui testamenti altomedievali.

A partire dagli anni 2000 ha approfondito il tema del genere e della storia di uomini e donne nell'alto medioevo e, successivamente, al rapporto tra le variabili di genere e la struttura della parentela in un arco cronologico che va dal VI al IX secolo.

Ha partecipato a numerosi convegni internazionali in Austria, Spagna, Francia, Inghilterra, Argentina, Brasile.

Nel 2010 è stata Visiting Professor al DPT. di Storia, UCLA (USA).

Nel febbraio 2017 è stata Professeure invitée a l' Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne (LAMOP).

Tra il 1994 e il 1998 ha partecipato al progetto europeo *Transformation of the Roman World* (European Science Foundation).

Tra il 1998 e il 2002 ha promosso con Régine Le Jan il progetto *Les Transferts patrimoniaux dans l'haut Moyen Âge* (Lille III, École Française de Rome, Valenciennes, Ca' Foscari).

Dal 2003 ha promosso il progetto *Les élites dans l'haut Moyen Age: Identité, reproductions, représentations* (Paris 1, Marne La Vallée, Paris 10, Mission Historique Française en Allemagne, Cambridge).

Nel 2001 ha curato il primo volume della serie The short Oxford History of Italy (a cura di J. Davis): Italy in the Early Middle Ages (Oxford 2002).

Dal 2006 partecipa al progetto Cassiodoro (Istituto Italiano di Storia Antica, coord. Andrea Giardina (SUM, Firenze) per il commento e la traduzione in italiano delle *Variae* di Cassiodoro.

Dal 2010 ha promosso il progetto *Compétition* (Univ. Paris 1 Sorbonne, École française de Rome).

Dal 2011- 2018 ha partecipato al progetto DNA e Storia (Histogenes), nel Progetto ERC 2012-2016 (P. I. Walter Pohl).

2017- 2021 ha partecipato al progetto '*Transition funéraires*' P.I. Michel Lauwers, finanziato dall'École Française de Rome (progetto quinquennale EFR)

2017- 2021: ha coordinato il progetto '*Commoneautés dans l'haut Moyen Age*' P.I. con Geneviève Buhner Thierry (Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne), finanziato dall'École Française de Rome (progetto quinquennale EFR).

Dal 2022 partecipa al progetto "Répenser le Xème siècle", finanziato dall'École Française de Rome (progetto quinquennale EFR).

Ricerca nazionale finanziata

Progetti nazionali italiani (Prin): 1998, 2000-2002, 2002-2004, 2004- 2006, 2008, 2012, 2018.

Responsabilità Scientifiche

È stata responsabile del volume: "Mobilità studentesca all'Università di Padova" finanziato su fondi di Ateneo di Padova in occasione dell' 800° anniversario dell'Università di Padova.

Dal 1993 è redattore della rivista *Archeologia Medievale*.

Dal 2010-2018 membro del comitato scientifico della rivista *Hispania*

Dal 2021 è Corresponding Editor della rivista *Early Medieval Europe*.

Dal 1990 membro del Comitato per l'Edizione delle Fonti per la Terraferma Veneta.

Dal 1993 membro del gruppo di ricerca sulla Documentazione Epigrafica Altomedievale del Veneto, progetto nazionale *Inscriptiones Medii Aevii Italiae* del CISAM di Spoleto.

Tra il 1997 e il 2000 membro del comitato scientifico della mostra *Il Futuro dei Longobardi*, (Brescia giugno-dicembre 2000)

Associazioni e affiliazioni

2007-2014 membro del consiglio direttivo della Società Italiana delle Storie.

2011-2016 membro del Conseil d'Administration de l'École Française de Rome.

2011-2014 membro del consiglio scientifico del Bullettino Storico Italiano per il Medioevo.

2014 -2019 membro del comitato scientifico di Studi Storici (Istituto Storico Italiano per il Medioevo)

2014 – 2023: membro del comitato direttivo del Centro interuniversitario SAAME (Università di Ca' Foscari Venezia, Padova, Bologna, Roma 3).

2021 - membro del Comitato Scientifico del Centro per la Storia dell'Università di Padova (CSUP)

2023 - Direttrice del Centro interuniversitario SAAME (Università di Ca' Foscari Venezia, Padova, Bologna, Roma 3).

2024 – membro del Comitato Scientifico del Centro CEC dell'Università di Padova.

Valutazione

2012-2016 membro del GEV Area 11 per la VQR 2007-2011É (Valutazione Nazionale della Ricerca) ANVUR.

2018-2021 Presidente della Commissione Nazionale ASN per il SSD M-STO/01

2023: Valutatrice per i corsi di History (Batchelor major e minor) Historical Sciences (Master History major and minor) dell'Università di Zagreb.

Peer Reviewer panel ERC SH6

Peer Reviewer progetti ANR (Agence Nationale de la Recherche, France); IIAS (Israeli Institute of Advanced Studies, Gerusalemme); FRS-FNRS (Fonds de la recherche Scientifique, Belgio), ESF (European Science Foundation).

2021 - : fa parte del CCPS (Comité pour la Cohordination de la Politique Scientifique) dell'École Française de Rome.

Peer reviewer per le riviste internazionali: Early Medieval Europe, Médiévales, Medieval Archeology, Nuova Rivista Storica, Reti Medievali.